

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г.Мурманска
«Средняя общеобразовательная школа №38»

«Рассмотрено»

на заседании учителей МО
начальных классов.

Протокол № 1 от 29.08.2019г.
Руководитель МО

 Бекиш А.А.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР

Воронцова И.А.

30.08.2019г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ №38

 Ворон М.Н.

Приказ от 02.09.2019. №78 о/д



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
социального направления
«Познавательные возможности досуговой деятельности»
для 1-4 классов

Утверждено
на педагогическом совете
протокол от 30.08.2019 №1

2019-2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Познавательные возможности досуговой деятельности» для 1-4 классов разработана в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 38».

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметные результаты освоения программы

<i>Программные требования к знаниям</i>	<i>Программные требования к умениям и навыкам</i>
<p>К окончанию обучения по второму модулю обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принципы и значение здорового образа жизни; • принципы сохранения и поддержания экологического равновесия в природе; • правила этикета при посещении или приеме гостей; • принципы и правила поиска образовательных ресурсов в интернет-пространстве; • основные всемирные и международные праздники, установленные ООН, ЮНЕСКО и другими крупными международными организациями и союзами; • традиции празднования Дня учителя, Дня знаний, Дня пожилого человека, Дня матери; • виды концертных программ; • известные московские театры (детские, кукольные, драматические, оперные); • известных российских дирижеров и музыкантов-исполнителей; • виды музеев (краеведческие, художественные, естественно-научные и др.); • тематику и основные коллекции художественных и краеведческих музеев Москвы и Подмосковья; • основные парки, дворцово-парковые ансамбли, музеи-усадьбы Москвы; • технологии создания музейных, частных коллекций; 	<p>К окончанию обучения по второму модулю обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в репертуаре театров; • рассказать (устно или письменно) о своих впечатлениях от прочитанной книги, художественного кинофильма или музыкального произведения, от посещения театра или музея, описать своеобразие сюжета, авторского замысла; • выступить инициатором и организовать подвижную игру («Горелки», «Кошки-мышки» и т.д.); • организовать интеллектуальную игру (викторину), литературную игру; • разработать сценарий игры-квеста, составить вопросник брейн-ринга; • изготовить в подарок сувенир в предложенном виде техники, оригинальный подарок в различных техниках (бумагопластика, тестопластика, айрисфолдинг, арт-декор); • составить концертную, конкурсную, праздничную программу из номеров разных жанров; • работать с развивающими компьютерными программами; • использовать справочную литературу, соотносить разные источники информации; • на слух различать виды концертных программ (концерты камерной музыки, вокально-симфонические концерты, концерты джазовой, эстрадной, народной музыки); • ориентироваться в тематике и коллекциях художественных и краеведческих музеев Москвы и Подмосковья; • составить сложный кроссворд или ребус; • подготовить и представить публике авторский

<ul style="list-style-type: none"> • основные поэтические размеры (ямб, хорей, амфибрахий, анапест, дактиль); • понятия «буриме», «палиндром», «акrostих»; • принципы подготовки репортажа для СМИ; • понятия «брейн-ринг», «квест», «викторина», «конкурс»; • принципы подготовки и реализации проекта с использованием ИКТ-технологий 	<p>творческий проект (в том числе и с использованием ИКТ-технологий)</p>
--	--

Метапредметные результаты освоения программы курса

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся приобретут способности к:

- инициации идеи полезного проведения досуга, разработке и воплощению замысла мероприятия, планированию этапов проекта;
- вдумчивому, продуктивному чтению и другим способам получения информации (анализ и ранжирование полученной информации, ее осмысление и рефлексия);
- принятию решения относительно проведения собственного досуга с учетом ситуационных факторов;
- планированию мероприятий своей и коллективной досуговой деятельности;
- продуцированию различных вариантов решения ситуационных и творческих задач;
- осуществлению логических операций (анализа, синтеза, индукции, дедукции) применительно к объектам своего досуга;
- выдвиганию гипотез, определению целей и задач проектной деятельности;
- планированию и организации своей проектной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся должны научиться:

- осуществлять коммуникации со взрослыми и сверстниками в ходе организации массовых мероприятий (праздников, конкурсов и пр.);
- принимать различные роли в команде;
- грамотно использовать пословицы и поговорки в речи, подбирать к заданной ситуации пословицу, поговорку, крылатое выражение;
- использовать правила этикета в межличностном общении;
- вести беседу на заданную тему, обсуждать спорные вопросы.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся должны уметь:

- вести себя в общественных местах (в том числе в музее, зрительном зале, на сцене и за кулисами во время выступления), соблюдать правила поведения во время проведения концертов, спектаклей, соревнований и др.;
- организовать и провести ту или иную игру, оценить ход игры и ее результаты;
- высказать аргументированное мнение относительно различных массовых мероприятий;
- оценивать качество проведенного досуга, делать выводы относительно интереса к массовым мероприятиям, в которых принимали участие;
- осознавать свои роли в командной работе;
- анализировать результаты проектной деятельности и свое участие в коллективных проектах.

Личностные результаты освоения программы курса

В результате освоения курса у обучающихся будут сформированы:

- потребности в чтении, в социальной и творческой деятельности, в использовании образовательных ресурсов социокультурной среды города;
- ориентация на конструктивное взаимодействие в группе, навыки партнерства и сотрудничества;
- интерес и уважение к традициям отечественной и мировой культуры, к национальным, религиозным и иным традициям;
- основы культуры межличностного общения;
- умения соотносить свои действия с действиями сверстников, умения ставить интересы общего, совместного дела (творческого проекта) выше личных, эгоистических интересов.

Содержание курса внеурочной деятельности 1-2 класс

Раздел 1. Вводные занятия

Знакомство с обучающимися, определение плана работы в коллективе, решение организационных вопросов. Знакомство с правилами поведения и техники безопасности на занятиях и в помещениях центра. Знакомство с программным модулем. Традиции игровой культуры и проведения народных праздников. Игры на знакомство («Передай маску»), подвижные народные игры (игры-загадки, игры-ловишки)

Раздел 2. «Делу — время, потехе — час»

Традиции проведения народных праздников на Руси. Рождество Христово, Новый год, Масленица, Троица. Приобщение к коллективному труду через игровую деятельность. Общение. Игры на взаимодействие («Все вместе»), подвижные народные игры (игры-соревнования, игры-прятки). Заклички. Виды игр и их назначение. Сюжетно-ролевые игры, настольные игры, познавательные игры-конкурсы, интеллектуальные игры. Формы межличностного общения. Правила поведения и конструктивного взаимодействия, этические нормы. Настольные игры: «Уголки», «Пингвины», лото. Викторина «Азбука дорожного движения», «Русские забавы». Сюжетно-ролевые игры по заданной задаче (этюды): «В гостях», «В транспорте», «На улице». Игры на доверие: «Слепой танец», «Мой друг дерево». Игры на сочувствие и саморегуляцию: «Кукольный театр», «Забота о животном», «Благодарность». Посиделки на Руси. Святочные посиделки. Обрядовые песни и хороводы. Виды и типы литературы (детская / взрослая, поэзия / проза; научно-популярная / художественная). Книги и периодические издания (журнал, газета). Чтение

как вид познавательного досуга. Рассказы и байки. Сказки, небылицы, фантазии на заданную тему. Концертный номер. Художественное слово, вокал, хореография. Обсуждение прочитанного. Работа с печатными материалами. Составление рассказа по кругу на предлагаемую тему («Моя любимая книга», небылицы, фантазийный рассказ, свободная тема). Просмотр видеозаписей концертов разных видов с последующим обсуждением в группе. Подготовка концертного номера. Исполнение подготовленного номера в группе. Календарные праздники России. Традиции празднования народных, государственных праздников (Нового года, Дня России, Дня Победы). Праздники, в которые принято дарить подарки. Виды подарков. Неуместный подарок. Традиции дарения. Посещение праздничных мероприятий. Обсуждение впечатлений в группе. Изготовление несложных подарков, открыток и сувениров в различных техниках (аппликация, оригами и др.)

Раздел 3. «Театрально-концертный абонемент»

Что такое театр? Виды театрального искусства. Театр кукол. Виды кукол. Театр на столе. Амплуа актеров. Детские театры Москвы. Чтение по ролям мини-произведения по совместному выбору, разыгрывание сказки на столе (театр игрушки). Просмотр театральных спектаклей. Обсуждение впечатлений в группе. Концерт, его виды. Концертные залы Москвы. Кто и как создает концерт? Правила поведения в общественных местах. Вежливость. Забота о пожилых людях. Классическая музыка для детей. Просмотр видеозаписей концертов разных видов, посещение концертов с последующим обсуждением в группе. Составление мини-концертной программы. Знакомство с художественными и краеведческими музеями Москвы и Подмосковья. Правила поведения в музее. Музеи для детей (детский музей и дом сказок «Жили-были», музей барона Мюнхгаузена, музей-театр «Волшебный букварь»). Посещение музеев с последующим обсуждением в группе.

Раздел 4. Разработка творческого проекта

Понятие «проект». Проектная деятельность. Виды проектов. Творческий проект. Правила и принципы создания проекта. Разбор демонстрационного проекта с обсуждением. Выбор сферы деятельности и темы будущего проекта. Составление плана выполнения проекта. Этапы реализации проектной работы. Правила подготовки публичного выступления, сообщения, доклада. Использование мультимедийных средств. Работа над проектом (домашнее задание). Подготовка выступления (сообщения) по проекту. Обсуждение общих вопросов и трудностей при выполнении проектных работ. Защита проектных работ. Разбор выполненного проекта с обсуждением. Подведение итогов. Выбор тем будущих проектов.

Содержание курса внеурочной деятельности 3-4 класс

Раздел 1. Вводные занятия

Определение плана работы в коллективе, решение организационных вопросов. Повторение правил поведения и техники безопасности на занятиях и в помещениях. Знакомство с программным модулем. Обсуждение и уточнение плана работы, игра «Закончи фразу...», игра на принадлежность к группе «Репетиция оркестра», игры на сотрудничество «Трио», «Башня»

Раздел 2. «Делу — время, потехе — час»

Традиции проведения народных праздников на Руси. Святки, Рождество Христово, Новый год, Масленица, Пасха, Красная горка, Троица, Яблочный, Медовый, Ореховый Спас. Народные игры. Общение в игре. Игры на сотрудничество, на взаимодействие,

подвижные народные игры (игры с выбором). Виды игр и их назначение. Сюжетно-ролевые игры, настольные игры, познавательные игры-конкурсы. Интеллектуально-творческие деятельность игры. Игры по правилам. Честность в игре. Партнерство и сотрудничество. Экология общения. Игры на знакомство. Деятельностные игры: «Безопасная дорога», «Самый большой друг». Игры на сотрудничество: «Пчелы и змеи», «История с продолжением». Ситуационные игры: «Ковер мира», «Достижение цели», «Копилка хороших поступков», «Чувства и интонации», «От третьего лица». Познавательная игра «Путь Ломоносова», музыкальная викторина «Детский альбом». Посиделки на Руси. Святочные праздничные посиделки, гадания, песнопения, хороводные игры. Ведение разговора. Виды литературы (популярная, художественная, научная). Детские писатели. Периодические издания — источник актуальной информации. Интернет-версии периодических изданий. Чтение и образное мышление. Рассказ о событии, использование в речи крылатых выражений, образных сравнений, пословиц, поговорок. Пословицы русского народа, собранные Владимиром Далем. Рассказ-мечта на тему будущей профессии, будущего, будущего планеты и т.п. Правила разгадывания ребусов, кроссвордов и шарад. Обсуждение прочитанного. Работа с материалами различных издательств. Составление рассказа (сообщения) на предлагаемую тему («Мой любимый фильм», «Моя любимая книга», фантазийный рассказ, свободная тема). Работа над концертным номером (индивидуальным или групповым) любого жанра по выбору обучающихся. Домашний концерт «Кто во что горазд». Составление несложных ребусов и кроссвордов. Календарные праздники России. История государственных праздников и памятных событий, которым они посвящены. День защитника Отечества (23 февраля). День народного единства (4 ноября). День Победы (9 мая). Семейные и школьные праздники. Поздравления с праздником. Подарки своими руками. Правила вручения подарка. Посещение праздничных мероприятий с последующим обсуждением в группе. Изготовление подарочного панно, закладки в стиле «коллаж» с использованием фигурного дырокола, фито- и декоративного материала.

Раздел 3. «Театрально-концертный абонемент»

Виды театрального искусства. Амплуа актеров. Репертуар для детей. Театр юного зрителя, музыкальные театры. Правила поведения в театре и в транспорте. Просмотр демонстрационных видеоматериалов, просмотр театральных спектаклей с последующим обсуждением в группе. Виды концертных программ. Тематический концерт. Творческий вечер. Кто и как создает концерт? Работа конференсье. Просмотр видеозаписей концертов разных видов, посещение концертов с последующим обсуждением в группе. Подготовка концертной программы. Художественные и историко-краеведческие музеи Москвы и Подмосковья. Правила поведения в музее. Музей Васнецова, Государственная Третьяковская галерея.

Истории музейных коллекций. Посещение музеев с последующим обсуждением в группе.

Раздел 4. Разработка творческого проекта

Социальный (социально ориентированный) проект. Принципы и правила создания проекта. Разб уже выполненного проекта с обсуждением. Выбор сферы деятельности и тем будущих проектов. Составление плана выполнения проекта. Этапы реализации проектной работы. Правила подготовки публичного выступления, сообщения, доклада. Использование мультимедийных средств. Работа над проектом (домашнее задание). Подбор информационного материала, его структурирование. Подготовка выступления (сообщения) к защите проекта. Подготовка компьютерной презентации. Обсуждение общих вопросов и трудностей при выполнении проектных работ. Защита проектных работ. Разбор выполненного проекта с обсуждением. Подведение итогов. Выбор тем будущих проектов.

Формы организации внеурочной деятельности :

- беседа,
- экскурсия,
- практическое занятие (включая выездное практическое занятие),
- подготовка и участие в конкурсных (фестивальных) мероприятиях,
- дискуссия,
- посещение массовых мероприятий (спектаклей, концертов, праздников, соревнований и т.п.) с их последующим обсуждением,
- выполнение проектной работы.